



IBN RUSHD
STUDIEFÖRBUND

Enfärgstryck

Pantone 376 U (obestruket papper)
Pantone 376 C (bestruket papper)

OBS! Ny! Fyrfärgstryck

C: 54 M: 0 Y: 100 K: 0

OBS! Ny! Digital publicering

R: 150 G: 195 B: 30 #96c31e



IBN RUSHD
STUDIEFÖRBUND

Enfärgstryck

Black U (obestruket papper)
Black C (bestruket papper)

Fyrfärgstryck

C: 0 M: 0 Y: 100 K: 0

Digital publicering

R: 0 G: 0 B: 0 #000000



IBN RUSHD
STUDIEFÖRBUND

Enfärgstryck

Pantone WHITE

Fyrfärgstryck

C: 0 M: 0 Y: 0 K: 0

Digital publicering

R: 255 G: 255 B: 255 #FFFFFF

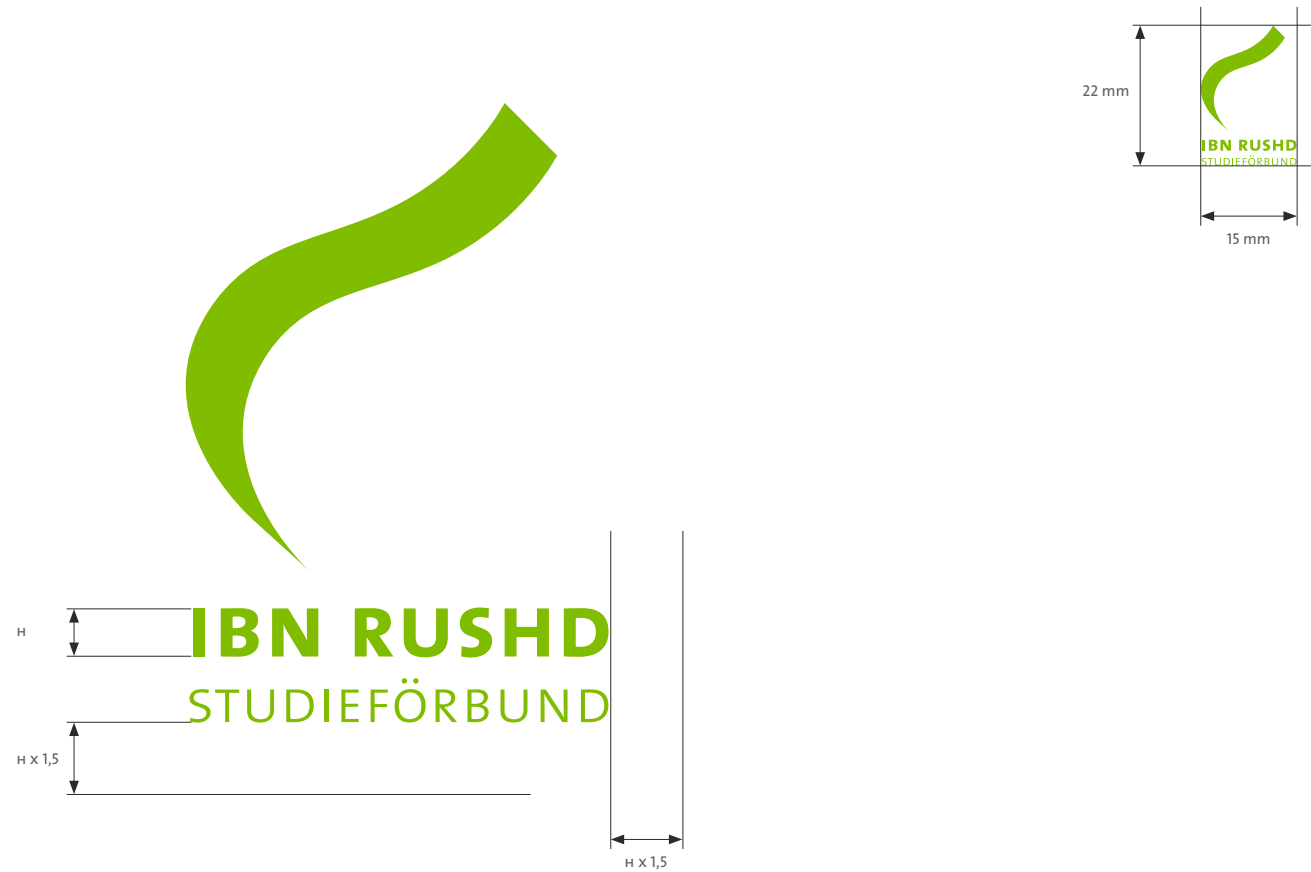
LOGOTYP / VERSIONER

Logotypen finns i tre varianter för att fungera i olika sammanhang. Färgversionen finns för tvåfärgstryck (Pantone) samt i fyrfärgstryck (CMYK) samt för digital publicering som webbplatser, powerpoint etc. (RGB) Den svarta versionen är avsedd för vardaglig användning, ex. vid utskrifter där enbart svart används. Den negativa (vita) versionen används mot färgade bakgrunder eller mot bakgrunder bestående av en bild.



LOGOTYP / UNDVIK

Komplettera inte logotypen med text eller bilder.
Det är viktigt att den hålls ren och användskonsekvent.
Se exempel ovan. Använd rätt färger och skala inte om
förhållandet mellan symbol och text. Om osäker,
mejla förslag på kommunikation@ibnrushd.se



LOGOTYP / MÅTT

För att logotypen ska synas är det viktigt att det finns tillräckligt med tom yta runt den. Den tomma ytan ska vara en och en halv gång textens höjd. Minimumstorlek för logotypen är 15 (bas) gånger 22 (höjd) mm. Detta för att den fortfarande ska vara läsbar. Ex; om textens höjd är 2 cm ska den tomma ytan under och vid sidorna vara minst 3 cm.



LOGOTYP / SYMBOL

Symbolen kan användas separat. Rekommenderas till bland annat pennor, pins och klistermärken. Den är också lämplig till produkter och tryck där det inte behöver vara en tydlig avsändare. Finns precis som logotypen i tre varianter (grön, svart och vit).